

# Rencontres quali-quantitatives

## Pôle Humanités Numériques

Programme prévisionnel 2015–2016



Salle Georg Simmel  
Friedrichstr. 191, 3. OG  
U. Stadtmitte – Berlin

---

### Attendus

Le pôle “Humanités Numériques” du CMB anime des rencontres internes, à fréquence bimestrielle, visant à stimuler le dialogue interdisciplinaire au sein du Centre en vue d’y développer potentiellement des approches quali-quantitatives. Ces rencontres ont pour double objectif de diffuser au sein du centre les premiers résultats obtenus depuis la mise en place du pôle et d’offrir des présentations méthodologiques permettant aux participants de s’emparer de certains outils “humanités numériques”.

**Organisation:** Camille Roth et Laurent Romary.

---

### Format

- Une session d’environ deux heures, une fois tous les deux mois.
  - Deux demi-séances: l’une vise à présenter des travaux “humanités numériques” effectués au Centre, essentiellement afin de montrer ce qui se fait et susciter des questions de recherche (“top-down”), l’autre vise à faire de la formation sur une démarche numérique (fabrication de bases de données, constitution de corpus; plutôt “bottom-up”).
  - Une mini-“slam session” à la fin des deux premières séances permet aux participants intéressés d’exposer brièvement et informellement une portion de leurs sujets de recherche pouvant se prêter à une approche interdisciplinaire, afin de réfléchir à de nouveaux travaux quali-quantitatifs. Ici, le pôle sert d’agence de moyens, au moins dans un premier temps. Les exposés mettent l’accent sur les sources primaires ou les données utilisées pour la recherche de façon à entamer un dialogue sur la création, la représentation et l’utilisation de telles données, qui se prolonge au fil des séances.
- 

### Rencontre I

(vendredi 27.02.2015, 15-17h)

#### Topographie de la renommée en ligne — communautés du web français et allemand

Camille Roth, avec Dominique Cardon – (*Réseaux*, 188, 2014)

### En bref

- Cartographie de réseaux de sites web mettant en évidence différentes positions structurales et notamment l’opposition entre deux manières de capitaliser de l’autorité sur Internet.
- Doublée d’une approche qualitative qui renforce et détaille ces phénomènes sur certaines communautés, en particulier les blogs de cuisine.
- Terrain: blogosphères allemande et française, comprenant chacune une dizaine de milliers de sites environ, classés manuellement selon leur thématique principale (technologie, cuisine, politique, etc.).

## Désambiguïsation d'entités nommées dans les archives textuelles: la plateforme NERD

Laurent Romary, avec Patrice Lopez.

### En bref

- Présentation du logiciel NERD — Name Entity Recognition and Disambiguation
- Illustration de son utilisation dans le cadre de la constitution d'archives textuelles annotées automatiquement quant aux lieux et personnes mentionnées.

### Mini-slam

Tour de table pour les participants désireux d'exposer un aspect de leurs travaux pouvant se prêter à une approche "Humanités Numériques".

---

## Rencontre II

(mardi 14 avril 2015, 14-16h)

### Frontières fantômes sur les médias sociaux: territoires d'Instagram

Telmo Menezes, avec Camille Roth et Béatrice von Hirschhausen.

### En bref

- Plusieurs centaines de milliers de photos géolocalisées collectées à partir de la plateforme en ligne de partage de photos, Instagram. Terrains: la Pologne, l'Ukraine, la Belgique et le Portugal, mi 2013-fin 2014.
- Calcul des proximités entre territoires à l'aide des dynamiques de "déplacement" des utilisateurs (en fonction de leur profil) et de leur sociabilité en ligne (à travers les réseaux de commentaires).

### HAL et l'accès libre aux publications scientifiques

Laurent Romary.

### En bref

- Pourquoi et comment mettre en ligne l'ensemble de ses productions scientifiques
- HAL et ses principales fonctions (dépôt, affiliation, référentiels, identifiant et CV du chercheur)

### Mini-slam, la suite

---

## Rencontre III

(mardi 26 mai, 14-16h)

### Session participative

Discussion des projets de recherche se prêtant potentiellement à une approche quali-quantitative, dont notamment:

- *Barbara Bauduin* ("Géographie du droit comparé. Requêtes et réponses des ministères de la justice européens"),
- *Hugo Canihac* ("Étudier la production savante sur la construction européenne : difficultés de constitution et de traitement d'un corpus historique et comparatif d'articles scientifiques"),
- *Emmanuel Delille* ("Interroger des corpus numérisés pour revisiter l'histoire de la psychiatrie"),

- *Caroline Garrido* (“Psycho-géographies berlinoises : appréhender, traiter et représenter les pratiques de la déambulation”),
- *Jérémy Gauthier* (“Coercition policière et racialisation - Croisement des données quantitatives et qualitatives afin d’interroger les formes de racialisation de certains groupes cibles de l’action policière”),
- *Séverine Marguin* (“Données socio-démographiques de la Documenta de Kassel 1955-2013”),
- *Océane Perona* (“Analyse des viols enregistrés par un service de police judiciaire”),
- *Naomi Truan* (“Questionnements méthodologiques dans le passage du qualitatif au quantitatif : interroger un corpus de discours politiques à partir d’intuitions, une approche biaisée ?”)

## Rencontre IV

(vendredi 12 juin, 14-16h)

### L'épidémiologie culturelle: mutation des énoncés sur le web et en laboratoire

Sébastien Lérique, avec Camille Roth.

#### En bref

- Travail à l’interface entre les sciences cognitives et les sciences sociales, ayant pour objet la transformation des représentations au fur et à mesure de la transmission d’énoncés entre individus.
- Terrain: expériences *in vitro* à partir de citations du web (“Obama dit que: "...“”) et *in vivo* en laboratoire.
- Il s’agit d’appréhender un élément fondamental des théories épidémiologiques culturelles (comment les idées se propagent-elles et se stabilisent-elles?)

### Atelier participatif de travail des données

Idéalement, les chercheurs intéressés pourront présenter leurs données voire exposer leurs explorations préliminaires en vue d’une exploitation numérique.

#### En bref

- Animé par Laurent Romary et Camille Roth, ce moment s’appuiera en partie sur les thématiques identifiées lors des deux premières séances.

## Rencontre V

(début octobre)

### GraphBrain et les points de vue multiples dans les corpus textuels

Telmo Menezes, avec Camille Roth.

#### En bref

- Démonstration de la plateforme GraphBrain permettant d’extraire automatiquement des relations entre entités, et d’estimer leur support social (telle ou telle proposition est-elle consensuelle dans le corpus? les auteurs se distinguent-ils autour de certaines informations ou positions?)
- Illustration sur des corpus liés au réchauffement climatique (origine anthropique ou non du réchauffement, extraction de phénomènes reconnus/consensuels, ou non), etc.
- Session interactive permettant aux participants de se familiariser avec l’outil.

## Atelier de travail des données

Laurent Romary

---

### Rencontre VI

(mi-décembre)

#### L'espace médiatico-politique sur Twitter: les élections de 2014 en France et en Allemagne

Joyce Bessis, avec Nicolas Hubé et Camille Roth.

##### En bref

- Analyse quali-quantitative de la forme des réseaux de “conversation” entre journalistes et personnages politiques sur Twitter, en fonction du niveau local/régional ou national/fédéral, de l'appartenance politique, de la nature du compte (collectif ou individuel): phénomènes d'autorité et d'homophilie, de spécialisation thématique et géographique.
- Terrain: tweets francophones et germanophones autour des élections européennes et municipales en France et en Allemagne en 2014, cantonales de 2015.

## Atelier de travail des données

Laurent Romary

---

### Rencontres futures

Toujours sur le format, “présentation + atelier pratique”.

#### Visualisation socio-sémantique des acteurs et concepts à partir de corpus

Marian Dörk (FH Potsdam), Camille Roth.

#### La constitution d'archives historiques – le projet CENDARI et la première guerre mondiale

Laurent Romary.

##### En bref

- Session méthodologique et partiellement interactive visant à présenter la constitution d'une base numérique d'archives historiques.
- S'appuie sur l'exemple des travaux faits au sein du projet CENDARI (Cooperative European Digital ARchive Infrastructure), projet européen réunissant 14 institutions.
- Exposé pas-à-pas des pré-requis et premières étapes nécessaires pour constituer sa propre archive.
- Voir aussi: [www.cendari.eu/research/first-world-war-studies](http://www.cendari.eu/research/first-world-war-studies)

#### Communautés de retransmission d'articles au sein de Twitter.

Ségolène Charaudeau, Camille Roth.

## **Communautés épistémiques des espaces publics numériques français et allemand**

Céline Alaméda, avec Jean-Philippe Cointet (INRA-SenS) et Camille Roth.

### **En bref**

- Détection d'écoles de pensées dans l'espace public numérique par le biais des références mobilisées par les auteurs de blogs et de sites d'information.
- Approche quali-quantitative fondée sur les communautés de co-citation extraites à partir des contenus publiés.